



Sociëteit De Vereniging

Nieuwsbrief

Jaargang 5 - week 20 van 2020

Nieuwsbrief voor de leden



<u>Inhoudsopgave</u>	<u>Bladzijde</u>
van het bestuur	2
Ledennieuws	2
Verjaardagen	3
Agenda	3
Voor leden, van leden en door leden	4
Ziekenboek	14
Limericks en Gedichten	15

SOCIËTEIT "DE VEREENIGING"

Kazernestraat 38B
2514CT 's-Gravenhage
Telefoon:070-2150906



Van het Bestuur

Bijdrage: Sipke van der Werf, Commissaris Interne zaken

2

De sociëteit gaat weer open!!

We doen er alle moeite voor om de sociëteit op 3 juni weer te openen voor de sociëteitsbijeenkomsten. Uiteraard compleet volgens de versoepelende maatregelen die de Rijksoverheid woensdagavond heeft bekend gemaakt. En dit alleen als blijkt dat het coronavirus onder controle blijft.

We mogen 30 personen in onze sociëteit verwelkomen inclusief het personeel. Wel is het van belang dat u vooraf reserveert en verklaart dat u geen gezondheidsklachten heeft. We zullen ons binnen de sociëteit strikt aan de anderhalve meter en de andere maatregelen als regelmatig handenwassen houden. Alle hulpmiddelen hiervoor zullen in voldoende mate aanwezig zijn.

Als de versoepelende maatregelen goed verlopen dan kunnen we vanaf 1 juli 2020 weer wat meer leden op een soosavond verwelkomen.

Op korte termijn zullen we u informeren hoe we een en ander willen realiseren en u aangeven hoe u zich kan aanmelden voor een soosavond.

Wij maken het mogelijk dat u weer naar de sociëteit kunt komen. Uiteraard maakt u zelf de afweging of u komt.

Leden nieuws

Aspirant-leden.

Hieronder een overzicht van alle aspirant-leden. Op de website van de leden kunt u alle gegevens lezen van deze toekomstige leden.

Paul Stoffels sinds 1-11-2019

Alexander Guerquierre sinds 1-3-2020



MAX BEHREND VERZEKERINGEN
MAXIMAAL VERZEKERD



Verjaardagen

In de komende weken zijn de volgende leden jarig:

Jan Simon (11 mei)
Maarten de Groot (16 mei)
Hans Knoester (16 mei)
Aad Meuldijk (20 mei)
Ludy de Winter (21 mei)
Jos van Heerde (22 mei)

Rinus de Haas (29 mei)
Dick van Rossum (29 mei)
Hans Lamb (4 juni)
Andries Andrea (14 juni)
Pascal Lutger (14 juni)
Cees Postema (14 juni)
Kees Behrends (15 juni)

3

Denken jullie aan de limerick contest van Sjoerd van der Veen.



Van harte gefeliciteerd!

Agenda 2020

Hieronder de actuele stand van activiteiten.

19 dec.

Kerstdiner

KÿK! KNOESTER BV
MEESTEROPTIEK



Voor leden, van leden en door leden

In deze rubriek komen de bijdragen van diverse leden in het kader van onderlinge communicatie tijdens de intelligente " Lockdown periode a.g.v. het Corona virus.

4



Jan Kersten: *Hoe beleven wij de lockdown*

Voor een deel was dat bij ons thuis niet zo'n issue. De eerste weken van het verplicht thuisblijven hadden wij iets anders aan ons hoofd en werden wij gedwongen afstand te houden. Een grote afstand zelfs: Ik thuis en Helen in het ziekenhuis. Door alle strenge regels in het ziekenhuis waren er maar beperkte bezoeken. Inmiddels is Helen uitbehandeld in positieve zin: Operatie geslaagd en geen uitzaaiingen.

Hoe kom je de periode door?

Natuurlijk missen we het contact met de kinderen en kleinkinderen. Gelukkig hebben we een huis met een voor - en achtertuin. Aan de voorzijde hebben we een balkon waar zich regelmatig balkonscenes afspelen. Kinderen- en kleinkinderen in de voortuin en wij op balkon. Ook dan kan er een biertje, wijntje en een hapje genuttigd worden. Nu het met Helen beter gaat, wandelen we veel. Vaak in de buurt bij de bosjes van Pex maar ook gaan we naar Clingendael waar het heerlijk toeven is. We vervelen ons niet, maar missen wel de gezelligheid, het kunnen gaan en staan waar we willen. Ik betrap me er echter op dat ik het ook af en toe wel prettig vind. Niet al die verplichtingen, een beetje rust in de tent

Veranderingen door de lockdown ?

Sinds kort heb ik een nieuwe hobby: Bridgen. Nieuwe hobby zullen jullie denken: dat deed je toch al. Klopt, maar niet online. Een paar avonden per week zijn we met een aantal soosvrienden online aan het het bridgen. Soms valt het internet wel eens uit, soms is een telefoon leeg, maar over het algemeen hebben we hele leuke avonden. Niet alleen spelen we een spelletje kaart, ook zie je elkaar op de smartphone en wissel je wat van gedachte.

Werzaamheden tijdens de lockdown?

Voor een administratiekantoor zijn dit ook ongewone tijden. De normale werkzaamheden gaan gewoon door maar het persoonlijke contact met client ontbreekt. De verplichtingen jegens de belastingdienst vinden zijn weg. Je krijg ook te maken met cliënten die het moeilijk hebben in deze Coronatijd. Dan ben je een steunpilaar, een praatpaal een probleem oplosser . Allemaal taken die me liggen.

Tot slot hoop ik dat de intelligente lockdown niet zo lang duurt, dat alle soosleden een stukje moeten schrijven voor de nieuwsbrief. Nee, er gaat toch niks boven een gezellige soosmiddag- en avond .



Wolf Janssen: *Mijn dagelijks leven in coronatijd*

Vooruit, even de legpuzzel laten liggen (ik ben kortgeleden begonnen met puzzels leggen) en een kort stukje schrijven over de invloed van Corona op mijn dagelijks leven.

Dat kan ik het beste doen aan de hand van een gewone week.

Maandag

Mijn week begint altijd met een kopje koffie op de drukkerij. Het weekend evalueren en zien of ik in die week moet helpen bij het afwerken van het drukwerk. Gewoonlijk 1 keer in de maand doet dit zich voor.

Ben ik niet nodig dan is het na de lunch, als het niet regent, de stokken pakken en naar Groen Geel voor een kort rondje golf met een beperkt aantal Soosvrienden. Als het wel regent blijf ik gewoon lekker thuis. Waarom een kort rondje zult u zich afvragen, welnu, ik ben sinds ruim een jaar lid van een bridgeclub en wij spelen dus op maandagavond. Als ik 18 holes heb gespeeld heeft dat vaak een dramatische uitwerking op mijn bridgeprestaties.

Golfen doe ik dus alleen bij mooi weer omdat ik niet naar de bridgeclub mag, bridge ik tegenwoordig met een aantal Soosvrienden met behulp van laptop en mobiel. Is eigenlijk nog gezelliger ook, wij lachen tenminste en dat is op een bridgeclub uit den boze en wij doen het niet allen op maandagavond.

Dinsdag

Als het droog is, wordt er in de ochtend flink gefietst. Na anderhalf uur ben ik meestal weer thuis om mij klaar te maken voor huishoudelijk werk. Omdat er niemand anders in Huize Janssen woont, moet ik dat dus zelf doen. Maar dat kan ik hebben. De jukebox aan op een redelijk volume en poetsen maar. Mijn benedenbuurvrouw vindt mijn muziekkeuze overigens ook erg goed, ik hoor haar dus ook regelmatig meetikken op de verwarmingsbuizen.

Woensdag

Soosdag, op tijd Rinus ophalen en naar de Sociëteit. Rond half 1 wordt er al op twee tafels fanatiek gebiljart. Zodra Cees P. ook bekend als "de chef", binnen komt, moeten wij van hem serieus competitie spelen. Hetgeen soms ook lukt. Cees is trouwens pas aanspreekbaar nadat hij zijn jas uit en zijn oren in heeft gedaan. Rond half vier vertrekt een aantal mannen naar de serre om te bridge of te klaverjassen. Met een drankje en een gefrituurd hapje, geweldig.

Mensen wat mis ik de woensdagmiddag.

Donderdag

Koffie op de drukkerij, even kijken hoe het gaat. En dan is het weer tijd voor een flinke fietstocht, bij mooi weer tenminste. Na de lunch tijd voor wassen en strijken, jawel ook dat moet ik zelf doen. Maar weer gaat, tot vreugde van mijn benedenbuurvrouw, de jukebox aan en vliegen de hits uit vervlogen tijden door de ruimte.

Vrijdag

Golfen bij droog weer. Ditmaal 18 holes eindigend met een drankje en bitterballen in het clubhuis. Bij slecht weer doe ik de hele dag niets, misschien een beetje lezen.





Zaterdag en Zondag

Tijd om bij te komen van weer een drukke week. Misschien nog even op de fiets.

Aangezien ik zelf bepaal wat ik eet ga ik dus elke dag even naar de grootgrutter om te kijken of er nog iets lekkers te halen valt.

Verder heb ik 5 kleinkinderen die met hun ouders in de buurt van Rotterdam wonen. Die zag ik voor Corona regelmatig en dat is nog steeds zo.

Samenvattend kan ik vaststellen dat de invloed van Corona op mijn dagelijkse leven zeer beperkt is. De woensdagmiddag mis ik verschrikkelijk en het golfen een beetje maar verder...

Waarom ben ik dan eigenlijk begonnen met puzzels leggen?



Folkert Boonstra: Coronastilte.

Toen ik een dezer dagen weer van kantoor naar huis liep over het Plein, hoorde ik de bomen ruisen. Voor de soosvrienden die in een lommerrijke omgeving wonen, zal dat niets bijzonders zijn, maar voor mij als stedeling, die gewend is aan een constante stroom van geluid van auto's, trams, helikopters, stratenmakers etc. was dat opeens heel bijzonder.

Ik moest terugdenken aan mijn vakanties op de boerderij van oom Rikus in Ellerhuizen, een klein boerderijendorp ten noorden van de (grote) stad Groningen. Dat was in de jaren vijftig.

De boerderij was aanvankelijk niet aangesloten op gas, water en elektriciteit. Er stond een pomp op de gootsteen, er hing een olielamp boven de keukentafel en er stond een potkachelletje onder de schoorsteen. De voor- of opkamer, die alleen bij bezoek gebruikt werd, was van dezelfde luxe voorzien, nou ja, geen waterpomp in de kamer natuurlijk.

Dit alles ging door mij heen toen ik het ruisen van de bomen op het Plein hoorde en ook nog wat duiven hoorde koeren. Dat waren geluiden die de stilte op de boerderij verbraken, maar toch ook de stilte van het landleven vormde.

Ik ervoer de stilte door het ruisen van de bomen. Het was een rustgevende stilte.

Er zijn vele vormen van stilte, zoals stilte voor de storm, de stilte van 'de dominee gaat voorbij', de twee minuten stilte, de stilte van meditatie en gebed, de 'kunstpause'.

De stilte is eigenlijk beter te omschrijven als een ervaring, een levende ervaring, die zich kenmerkt door een veelheid aan verschijnselen waarbij lichamelijke, zintuigelijke, psychologische, sociale, paranormale en spirituele aspecten allemaal een rol spelen. Het gaat niet alleen om wat wij denken of voelen en verlangen.

M.O.B. Accountancy B.V.



In de filosofische stroming van de fenomenologie van filosofen, zoals Husserl, Heidegger en Sartre, wordt deze levende ervaring gezien als een bewustzijnsstroom van zuivere belevingen en zuivere betekenissen. De stilte betekent voor ieder een andere levenservaring. Voor mij was dat de vakantie op de boerderij.

In de fenomenologie wil men dit associatieve denken bij een bepaald begrip, zoals 'stilte', losmaken van de persoonlijke ervaring om het van buitenaf te beschouwen. Een voorbeeld: de invulgedachte. Stel dat de deurwaarder bij u aanbelt. Schrikt u dan? Veelal wel, maar waarom? Ik noem het altijd een veredelde postbode. Hij geeft zijn exploit af en dat is het dan. Maak uw angst los van het begrip deurwaarder en zie wat gebeurt!

Door begrippen en ervaringen bij voorbaat in te vullen op basis van de eigen ervaringen en gevoelens beperkt men het zicht op kansen en mogelijkheden.

Wat coronastilte is, zal nog moeten blijken. Brengt deze stilte rust en evenwicht, of is het stilte voor de chaos? Ik 'probeer' de coronastilte niet te koppelen aan angstervaringen uit het verleden, maar dankbaar te zijn dat wij deze stilte nu hebben om ons te bezinnen op nieuwe ideeën.

Ik hoop dat jullie allen in goede gezondheid met mij hierover verder willen nadenken.
Vriendelijke groet,
Folkert Boonstra.

BRIEFWISSELING DICK-CEES



Ha Cees,

Wassenaar, 7 mei 2020

Vergiste me een dag dus uiteindelijk tijd genoeg om onze correspondentie voort te zetten. Gisteren, waarschijnlijk net als jij, naar de persconferentie van Rutte cs geluisterd. Weet het niet zeker maar heb wel de indruk dat het een soort van maatschappelijk afgedwongen versoepeling is. Wat mij betreft niet erg. Je kan een land niet uitsluitend op basis van de wetenschap (be)sturen. Het standpunt dat slechts 100% of in ieder geval 99,5% nodig is voor een definitief oordeel, is maatschappelijk niet vol te houden. Een gok, zelfs een 'educated guess' hoort niet tot de wetenschappelijke gereedschapskist, daar zijn politieke ambtsdragers voor. De worsteling van Rutte is voor mij steeds zichtbaar geweest. Hij wist dat er uiteindelijk een politieke, beter beleidsmatige, keuze nodig was. Die ligt er nu, we gaan langzaam proberen Nederland weer op de rails (ook letterlijk!) te krijgen. Het is en blijft een risico en het is voor ons allemaal te hopen dat de R-waarde hierdoor niet boven de 1 uitstijgt. Waar het volgens mij echt op lijkt is dat er net als bij 'normale' influenza, sprake is van seizoen effecten. Voor nu leuk, maar hoe moet dat als alles in oktober november opnieuw begint.





Een tweede effect waar steeds openlijker over wordt gesproken is de a-typische geografische spreiding. Oostelijk Brabant en Noord-Limburg springen er echt uit. Het eerder besproken verhaal over intensieve veehouderij, luchtverontreiniging en Q-koorts steekt ook de kop weer op. Cees spannend dat jij betrokken bent bij opstartprocedures voor onze club. Een uitdaging lijkt mij. In juni maximaal 30 personen per keer inclusief naleving 1,5 meter regels. Dat worden zo'n 3 mannen per tafel of allemaal lastig geschuif met plexiglas schotten aan tafel. Ook biljarten lijkt me een hele klus te worden. Ik heb er nog niet zo'n helder beeld bij, maar gelukkig hebben ze jou aangezocht ons die helderheid te bieden. Sterkte !

Cees hoop dat het met jullie, de kinderen en kleinkindere allemaal goed gaat. Ik heb net weer twee dagen koken achter de rug, onze bijdrage aan het welbevinden van dochters, schoonzonen en kleinkind.

Vanmiddag rond 5 uur gaat de maaltijdbezorging weer rijden. Deze keer Nasi Goreng, Rendang, Sambal Goreng boontjes en Atjar Ketimoen.

Het is wel opvallend drukker op straat, vooral de N44, maar de polder en deze strandwalbossen zijn gelukkig nog niet door de wandelaars ontdekt. Daarmee blijven ook de uil en de ijsvogel hier vlakbij een beetje privébezit

Cees, het ga jullie goed en ik kijk uit naar juni.

BRIEFWISSELING CEES-DICK



Beste Dick,

Voorburg, 7 mei 2020

Dank weer voor je brief. Ja, we gaan heus een nieuwe fase in waar bij de invulling meer maatschappelijke inbreng lijkt te zijn gebruikt. Ik denk het wel, maar ik verbaas me toch over de woordkeus die sommigen op de social media gebruiken, waarbij verwijten alsof de overheid ons willens en wetens vast zet. Ja, dat gebeurt, maar op een zeer transparante wijze, of zouden dat soort lieden liever in Hongarije wonen? En dan die druiloren gisteren op het Malieveld. De knoet erover.

Je vrees voor een Corona- najaarsgolf is niet onterecht. Bij influenza (griep) heeft dat een jaarlijkse terugkeer waarbij de eerste stammen van het nieuwe jaar onderkend worden in Zuid-Oost Azië. Die stammen ontstaan in China en trekken dan de wereld rond. De bron? Intensief samenlevende mensen en varkens in China! De WHO heeft een heel netwerk van laboratoria rondom China die als het eerste kievitsei zoeken naar die stammen, zoals ik dacht ik al eerder vermeldde..

Corona zou een dergelijk patroon ook kunnen hebben, maar gelet op het bijzondere ontstaan en de schade die erdoor ontstaan is ook in China zou het mee kunnen vallen.





Tussen 1984 en 1988 woonde ik in het Q koorts gebied waar ook miljoenen varkens letterlijk gestald waren. Ik zei toen ik in Den Haag kwam wonen schertsend "Ik kom van het Mestland naar het Westland". Die ammoniakgeur op vochtige dagen was erbarmelijk en sloeg op mijn longen. Ik had met de najaarsboerenprotesten (hoe lang geleden lijkt dat?) helemaal niks. Stinkboeren! Nauwelijks iets van doen met toekomstige generaties en duurzaamheid.

Wel had ik agressieve gevoelens: hoezo geen stikstofbelasting vanuit de sector?!?!

Bij de Q koorts-uitbraak in 2008 ben ik toevallig in de beginfase geconsulteerd. Ik was op werkbezoek in het gebied. Ik kon het toen nauwelijks geloven, maar inmiddels weten we beter. Jos van der Sande, arts van de GGD Hart voor Brabant met wie op koor zat in Den Bosch, heeft zich de zaak aangetrokken en is fel van leer getrokken tegen de schadelijke invloeden van de grootschalige dierenindustrie, de megastallen. Met het recente samengaan van CDA en FvD in Brabants College hebben de boeren het weer voor het zeggen. Arme provinciebewoners.

Het zou kunnen dat het een verergerende factor is voor Covid19. Dat zal uit onderzoek blijken, maar de intensiteit van carnaval en de toevallige aanwezigheid van wintersporters uit Ischgl en omgeving zou net zo goed kunnen. Voor een oud CBS-er: Confounders. Maar we zullen het te zijner tijd wel te horen krijgen.

Ja, het lijkt er op dat de soos over niet al te lange tijd weer open kan. Wel onder strikte voorwaarden. We zijn daar nog mee bezig. Ik merk bij de biljarters wel dat die staan te popelen. Die beginnen liever gisteren dan vandaag! Maar behoedzaamheid, en verstand moeten de boventoon voeren boven emoties. Wat zou mijn moeder trots zijn als ze deze woorden van haar zoon zou lezen. Ach ja, het verstand komt met de jaren zullen we maar denken.

Dick, je profiel ontwikkelt zich steeds meer tot een Savelberg van Wassenaar en omstreken. Altijd al als hobby gehad?



Robbert Vermeer: Livestream Festivaldag op 17 mei

Van woensdag 13 mei tot 17 mei 2020 stond een schitterend kamermuziekfestival geprogrammeerd. Het zou de 18 editie zijn met uitvoeringen op uiteenlopende locaties in de stad, culminerend in een spetterende afsluiting op **zondag 17 mei in onze sociëteit**. In de beginjaren ben ik betrokken geweest bij opzet en organisatie van het festival dat staat onder leiding van Eva, een nicht van mijn vrouw Ankie. Vandaar mijn bemoeienis hiermee.

In deze moeilijke tijd is Eva met haar organisatie de uitdaging aangegaan en hebben ze het programma geperst in een digitale uitvoering van een dag, zes uur lang schitterende muziek met boeiende inleidingen.





Op **zondag 17 mei** is iedereen die beschikt over een beeldscherm met internet van harte uitgenodigd voor een digitale festival dag, **live vanuit de Lourdeskerk** in Den Haag. Tijdens een livestream die om **12:00** begint en om circa **18:00** eindigt, luistert u non-stop naar concerten, korte concertinleidingen, een minilezing, interviews en verrassende muzikale intermezzo's. Presentator **Dieuwertje Blok** gidst u, samen met artistiek leider **Eva Stegeman**, door de festival dag.

10

Een greep uit het programma:

Nexus String Quartet

Beethoven – Strijkkwartet op.74 'Harp'
> *live vanuit de Lourdeskerk*

Kit Armstrong – piano

J.S. Bach – Goldbergvariaties BWV 988
> *vanuit zijn concertkerk in Noord-Frankrijk*

Edwin Rutten

Presenteert elk uur zijn eigen rubriek: **Mijn Muzikaal Medicijnkastje**

Rembrandt Frerichs Trio

Speelt variaties op bouwstenen van Satie, Messiaen en Brahms
> *live vanuit de Lourdeskerk*

Concertinleidingen – Leo Samama

Musicoloog **Leo Samama** verzorgt tijdens de festival dag een mini-lezing en meerdere korte inleidingen .

Talent Support

Jonge talenten als **Adinda van Delft** (viool) en **Christiaan Blom** (blokfluit) spelen *live vanuit de Lourdeskerk*

Carte blanche

Vanuit heel Europa sluiten musici – graag geziene festivalgasten en nieuwe gezichten – zich vanuit hun huiskamer én live in de Lourdeskerk aan bij de livestream. U hoort bijvoorbeeld **Gordan Nikolic** (viool), **Ursula Smith** (cello), **Sylvia Huang** (viool) en **André Heuvelman** (trompet).

Het programma en verdere gegevens vindt u met de link:

<http://www.classicalencounters.nl/classical-encounters-online/>

Daarin vindt u op 17 mei ook de livestream. Ik hoop dat velen van u van de gelegenheid gebruik zullen maken om hiervan te genieten. Het festival is dan toch weer verbonden met de sociëteit.



Uphof Wijnen

Voor mensen met smaak

HET LEVEN IS TE KORT OM SLECHTE WIJNEN TE DRINKEN.

www.umphofwijnen.nl

SOCIËTEIT "DE VEREENIGING"



Cees Postema: *Waar staan en we en wat zijn de vooruitzichten.*

6 mei 2020

 Rijksoverheid

Basisregels voor iedereen



Houd 1,5 meter afstand.



Vermijd drukte.



Werk zoveel mogelijk thuis.



Was vaak je handen.



Heb je verkoudheidsklachten? Blijf dan thuis.

Ben je ook benauwd en/of heb je koorts? Dan moeten alle huisgenoten thuisblijven.

Stap voor stap - wat kan wanneer?

Versoepelen van maatregelen kan alleen als het coronavirus onder controle blijft.

STAP 1	STAP 2	STAP 3	STAP 4	STAP 5
11 mei:	1 juni:	1 juli:	1 september:	?
 Contactberoepen	 Terrassen	 Voorzieningen campings en vakantieparken	 Alle sporten (binnen en buiten), incl. wedstrijden en betaald voetbal	 Evenementen
 Buiten sporten op 1,5 meter afstand	 Bioscopen (max. 30 personen)	 Bioscopen (max. 100 personen)	 Sauria's	
 Bibliotheken	 Restaurants / café's (max. 30 personen)	 Restaurants / café's (max. 30 personen)	 Sekswerkers en coffeeshops	
 (Speciaal) basisonderwijs en kinderopvang	 Culturele instellingen (max. 30 personen)	Correctie: 100!	 Casino's	
	 Musea	 Culturele instellingen (max. 100 personen)	 Kartines	
 Praktijklessen en examens MBO vanaf 15 juni.	 Voortgezet onderwijs	 Georganiseerde samenkomsten (max. 100 personen)		
 Versoepeling hoger onderwijs wordt onderzocht.	 In het openbaar vervoer is het dragen van een niet-medisch mondkapje verplicht. Reis niet onnodig en mijd de spits.			

alleen samen krijgen we corona onder controle

Voor voorwaarden en meer informatie: rijksoverheid.nl/coronavirus of bel 0800-1351





Hans Knoester: *Gedachtenkronkels; Relativirus.*

Na zo'n twee en een halve maand Corona lockdown hebben we veel tijd gehad om na te denken en tot ons zelf te komen. Misschien wel voor het eerst in ons leven!

Sinds het begin heb ik al een paar vragen die nog steeds onbeantwoord zijn; Die anderhalve meter ' sociale ' afstand tot elkaar bijvoorbeeld: Weet iedereen precies wat anderhalve meter is?

En hoe moet je dat aanpassen wanneer je een vriend tegenkomt bij een warmvochtige zuidwesten windkracht drie ? (Corona schijnt een hekel te hebben aan warmte en vochtigheid) Of een stevigere koude noordenwind kracht vijf ? Dit is 10 meter per seconde. Als je dan benedenwinds staat moet die anderhalve meter denk ik vertienvoudigd worden toch?

De maat van de mazen. Nu is de grootte van een coronavirusje zo'n 100 nanometer. (1/10.000 mm.) Virussen zijn de meest voorkomende biologische entiteiten op aarde, er zitten er bijvoorbeeld al 10 miljoen in een druppel zeewater. Virussen zitten op en in ons, zo'n honderd duizend miljard per persoon! Een rijtje van duizend passen op een bacterie. En duizend bacteriën op een rij passen in een millimeter. Als we dan een mondkapje aanschaffen of (laten) maken, hoe groot mogen dan de mazen van de stof zijn? Ik koos voor zijde. Zijdedraad is 10 micrometer dik en kan een kilometer lang zijn uit een cocon. Wanneer dit in een effen - of linnenbinding geweven wordt zal de maas, de ruimte tussen schering en inslag ongeveer 5 micrometer zijn. Dus er kunnen twee coronavirusjes naast elkaar hand in hand doorheen! Je kunt je dan wel voorstellen dat bij grovere stoffen zoals katoen en samenscholingen van meer dan tien virussen en lachend doorheen gaan.

Ik hoop jullie allen snel weer in levende lijve te mogen ontmoeten

HET LANGSTE WOOORD

Ochtendkilometerresultaat (Cees Los)

Handenschudverbod

NIEUWE WOORDEN

Quarantainematje

Uitbraakbehandelingsgroep (=OMT)

Quarantainer (bezoekmogelijkheid in container bij verpleeghuis)

Quarantainevermoeidheid

Quarantunes (liedjes over epidemieën)

Afstandschaamte

Covidioot (overtreder regels Corona)

Zorgheld

Anderhalvemeterpolitie

Lokdownkilo's

Hamsterhuffer

Zijlijnviroloog



OTTO

Ik ben na een diesviering nog nooit zo op tijd thuis geweest

Ik vind Post-coronatijdperk het mooiste woord van het jaar

OPMERKELIJK

Ik zag een film uit het precoronatijdperk en dacht onwillekeurig: die mensen staan veel te dicht op elkaar.

Ontvangen bij de redactie: foto van onbekend sooslid die zijn sociëteitsdas misbruikt.



BOEKBESPREKINGEN

DE VERGELDING, een dorp in tijden van oorlog JAN BROKKEN
Zo in deze meidagen komt de oorlog in alle hevigheid weer naar voren. Zeker nu de bevrijding 75 jaar geleden is. Dit boek van Jan Brokken speelt zich af in Rhoon onder de rook van Rotterdam. Een dorp dat sinds de oorlog een geheim met zich meedraagt. Door sabotage vindt in 1944 een Duitse soldaat de dood. De vergelding van de moffen is verschrikkelijk en zeven mannen uit Rhoon worden geëxecuteerd, hun vrouwen en kinderen uit hun huis verdreven, have en goed wordt in brand gestoken. Wie pleegde de aanslag op de Duitse soldaat? Waarom? Of was het toch een dom ongeluk met fatale gevolgen? Tot op de dag van vandaag maken dorpsbewoners elkaar verwijten.



Het boek leest als een trein en ik kan me helemaal vinden in de uitspraak van Geert mak op de omslag.



Hans Eijzenbach: *Het Wilhuismus*

Wilhuismus van Nassouwe
Ben ik van thuis voorgoed
De quarantaine getrouwe
Blijf ik in goede moed
Een leven zonder franje
Leid ik vrij ongedeerd
De anderhalve meter
Heb ik altijd geëerd

Als schild ende betrouwen
Hangt plexiglas terneer
Ick hoest in mijne mouwen
En vrees geen virus meer
Dat ick toch schoon mag blijven
Met kapjes voor den mond
Laat ons den plaagh verdrijven
Zoo blijven wij gezond.



Ziekenboeg

Bijdrage: Andries Andrea



Er zijn gelukkig deze week geen zieken te melden.



Limericks en Gedichten

Voor Aad Meuldijk

door Peter Wijnen

*4 mei is voor Aad en Miep een bijzondere dag
50 jaar getrouwd en dat in de regel met een lach
Een gouden koppel is nu een feit
Helaas in Coronatijd
Daarop toosten we met ontzag!*

Voor Bert Uphof

door Rob Hunnego

*Bert, mijn Soosvriend en buurman in Den Haag,
Viert normaliter zijn verjaardag graag,
Is nu tot zijn grote spijt
Helaas jarig in corona-tijd
Wanneer 'de gastheer te bedanken', is dan de vraag*

Voor Bert Uphof

door Sjoerd van der Veen

*Bert is de koopman in wijn
en die mag er zijn
Nu drinkt iedereen privé zijn glaasje
met bier wordt dat natuurlijk een vaasje
maar Pino Grigio is wel zo fijn*

Voor Willem van Dienenhoven

door Sjoerd van der Veen

*Willem, de man die in Rotterdam in een prachtig huis woont.
Alles bij hem is "veiligheid", dat is wat hij dagelijks toont.
Wij kennen hem als de reiziger naar Paramaribo
dan naar Ghana- voor hem bestaat er geen no "go"
Nu de klusjesman chief, iets wat hem loont*

Voor allen

door haags'uh rieport'ah

*De haags'uh rieport'ah vond het heel fein
Om op uitnodiging op jullie mooie sociëteit aanwezig te zein.
Het was heerluk om bij jullie te vertoev'uh
En een lekk'uh glas uphof wein te proev'uh
We motten maar zo snel mogeluk van dat virus of zein*

Sluitingsdatum kopij voor het volgende nummer: **15 mei 12.00 uur**

Deze nieuwsbrief voor en door leden van de sociëteit wordt, onder verantwoordelijkheid van het bestuur, verzorgd door Aloys Arkesteijn.

Het bestuur behoudt zich het recht voor om ingezonden artikelen in te korten, te redigeren of niet te plaatsen.

Kopij kan worden gezonden per e-mail naar alarkesteijn@gmail.com, aad@meuldijk.nl of swvanderwerf@planet.nl